

Das "Theater Südstädter Komöd'chen e. V." präsentiert in seiner neuen Spielzeit 2019 einen Theaterklassiker:

Wer kennt nicht das erfolgreiche Stück „Ein seltsames Paar“ oder ebenso die Fernsehserie „Männerwirtschaft“?

Nun gelangt seine weibliche Variante „Ein ungleiches Paar“ im Thurnithi Saal im April 2019 auf die Bühne. Freuen Sie sich auf sechs charakterlich verschiedene, aber doch taffe Frauen und es gibt sicherlich auch ein wenig Zickenkrieg!

Denn: „Das Leben ist kompliziert, nervenaufreibend, geradezu chaotisch! Hoffnungen, scheinbare Sicherheiten, dann wieder Ängste und Frustrationen bestimmen den Alltag dieser Freundinnen“. Sie haben natürlich auch ihre Probleme, allerdings mit Männern. Allwöchentlich treffen sie sich zur gemütlichen Quizrunde.

Doch dieses Mal ist es anders. Florence wird vermisst. Ein Telefonat schürt den Verdacht: Sie will sich umbringen - Grund: Beziehungsprobleme. Und dann steht sie vor der Tür! Die Selbstmordkandidatin nistet sich bei der Hausherrin Olive ein. Da die Gegensätze der beiden nicht größer sein könnten - schlampig die Eine, - ordnungsfanatich die Andere, kommt es zu urkomischen Konflikten.

Wir wünschen Ihnen zu den Vorstellungen viel Vergnügen!

Ihr & Euer Theater Südstädter Komöd'chen e. V.



Neil Simon war ein US-amerikanischer Dramatiker, Drehbuchautor und gilt in den USA als einer der erfolgreichsten Bühnen-Autoren. Sein Stil reichte von romantischer, ernsthafter, dramatischer Komödie bis hin zur Farce. Diese erlangten durch ihre Verfilmungen und Übersetzungen in zahlreichen Sprachen weltweiten Erfolg. Simon gilt als Autor für das sogenannte Boulevard-Theater.

Er trat zum ersten Mal 1955 am Broadway in Erscheinung als ein Sketch-Programm mit seinen Texten. Premiere hatte. Vorher schrieb er schon die Drehbücher für einige Fernsehserien. Den endgültigen Durchbruch erlebte er 1963 mit seinem Stück Barfuß im Park, mit Robert Redford in der männlichen Hauptrolle, die dieser nach 1.530 Vorstellungen am Broadway auch in der Verfilmung spielte. Auch als Autor von Musicals machte er sich einen Namen.

In den späten Sechzigern geisterten "Oskar und Felix" als "seltsames Paar" durch die Theater- und Filmlandschaft. Neil Simon, der geistige Schöpfer der beiden Figuren, denen Walter Matthau und Jack Lemmon filmische Unsterblichkeit verliehen, schuf in den Achtzigern eine Frauen-Version seiner Komödie. Aus dem "seltsamen Paar" wurde durch Geschlechtertausch ein "ungleiches Paar". Für das Theaterstück „The Odd Couple zu deutsch „Ein seltsames Paar“, erhielt er seinen ersten Tony Award!

Quellen: wikipedia.de; Fischer Theaterverlag

Theater Südstädter Komöd'chen

Web: www.suedstaedter-komoeedchen.de | Tel.: 05 11 - 80 86 21

SÜDSTÄDTER KOMÖD'CHEN

im

Freizeitheim Döhren

An der Wollbahn 1 | 30519 Hannover | Tel.: 05 11 - 168 4 91 12

Ein ungleiches Paar

The Odd Couple - female version

Komödie von Neil Simon

Aufführungsrechte
Deutscher Theater-
verlag Weinheim

